



PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2024/2025

DEPARTAMENTO CURRICULAR 1.º CEB

N.º de aulas previstas

1º Período: 66

PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS - 1.º ANO

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
Oralidade	SETEMBRO	- Comunicador
	1. Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.	- Conhecedor
	2. Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.	- Sistematizador
	3. Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos.	- Respeitador
	4. Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades.	- Participativo
	OUTUBRO	- Criativo
	1. Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.	
	2. Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.	
	3. Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos.	
	4. Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades.	
	NOVEMBRO	
	1. Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.	
	2. Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.	
	3. Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades.	
	DEZEMBRO	
	1. Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.	
	2. Exprimir opinião partilhando ideias e sentimentos.	

A – Linguagens e textosB – Informação e comunicação

C – Raciocínio e resolução de problemas

E – Relacionamento interpessoal

G – Bem-estar, saúde e ambiente

I – Saber científico, técnico e tecnológico

D – Pensamento crítico e pensamento criativo





PLANIFICAÇÃO ANUAL

Domínios/	Objetivos de aprendizagem	Descritores do
Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	perfil dos alunos
Leitura e Escrita	SETEMBRO	- Conhecedor
ection d C Escrito	1. Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas.	- Questionador
	2. Identificar especificidades do texto escrito (direcionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica – margens, linhas, espaçamentos – e	
	fronteira de palavra.	- Sistematizador
	OUTUBRO	- Leitor
	1. Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas.	- Criativo
	2. Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra.	-Responsável autónomo
	3. Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema-grafema.	- Respeitador
	4. Identificar especificidades gráficas do texto escrito (direccionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica – margens, linhas, espaçamentos – e fronteira de palavra).	. respectation
	5. Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas.	
	NOVEMBRO	
	1. Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas.	
	2. Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra.	
	3. Identificar especificidades gráficas do texto escrito (direccionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica – margens, linhas, espaçamentos – e fronteira de palavra).	
	4. Ler palavras isoladas com articulação correta e prosódia adequada.	
	5. Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema-grafema.	
	6. Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas.	
	7. Escrever frases simples em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando os sinais de pontuação.	
	DEZEMBRO	
	1. Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas.	
	2. Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra.	

C – Raciocínio e resolução de problemas

E – Relacionamento interpessoal

G – Bem-estar, saúde e ambiente

I – Saber científico, técnico e tecnológico

D – Pensamento crítico e pensamento criativo





PLANIFICAÇÃO ANUAL

Domínios/	Objetivos de aprendizagem	Descritores do
Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	perfil dos alunos
	3. Identificar especificidades gráficas do texto escrito (direccionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica – margens, linhas, espaçamentos – e fronteira de palavra).	
	4. Ler palavras isoladas com articulação correta e prosódia adequada.	
	5. Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema-grafema.	
	6. Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas.	
	7. Escrever frases simples em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico.	
	SETEMBRO	
Iniciação	1. Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos.	- Conhecedor
à Educação Literária	2. Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino de voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.	- Indagador e investigador
	OUTUBRO	- Criativo
	1. Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos.	- Responsável e
	2. Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino de voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.	autónomo - Comunicador
	3. Antecipar os temas com base em noções elementares de género, em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).	- Leitor
	NOVEMBRO/DEZEMBRO	- Crítico e analítico.
	1. Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos.	
	2. Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino de voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.	
	SETEMBRO/ OUTUBRO / NOVEMBRO / DEZEMBRO	- Questionador
Gramática	1. Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas.	- Conhecedor
Gramatica	2. Conhecer as regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação.	- Crítico e analítico
	3. Reconhecer o nome próprio.	- Sistematizador

C – Raciocínio e resolução de problemas

E – Relacionamento interpessoal

G – Bem-estar, saúde e ambiente

I – Saber científico, técnico e tecnológico

D – Pensamento crítico e pensamento criativo

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

H – Sensibilidade estética e artística

J – Consciência e domínio do corpo





PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2024/2025

N.º de aulas previstas

2º Período: 64

PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE Português – 1.º ANO

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
Oralidade	JANEIRO	- Comunicador
	1. Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.	- Conhecedor
	2. Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos.	- Sistematizador
	3.Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades.	- Respeitador
		- Participativo
	FEVEREIRO	- Criativo
	1. Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.	
	2. Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.	
	3. Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos.	
	4. Exprimir opinião partilhando ideias e sentimentos.	
	MARÇO	
	1. Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.	
	2.Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades.	
	JANEIRO	- Conhecedor
Leitura e Escrita	1. Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas.	- Questionador
	2. Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra.	- Sistematizador
	3. Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada.	- Leitor
	4. Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema-grafema.	- Criativo

C – Raciocínio e resolução de problemas

E - Relacionamento interpessoal

G – Bem-estar, saúde e ambiente

I – Saber científico, técnico e tecnológico

B – Informação e comunicação





PLANIFICAÇÃO ANUAL

Domínios/	Objetivos de aprendizagem	Descritores do	
Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	perfil dos alunos	
	5. Inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas).	 Responsável autónomo 	e
	6. Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de		
	diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.	- Respeitador	
	7. Escrever frases simples em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando os sinais de pontuação.		
	FEVEREIRO		
	1. Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.		
	2. Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra.		
	3. Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada.		
	4. Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema-grafema.		
	5. Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.		
	MARÇO		
	1. Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.		
	2. Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra.		
	3. Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada.		
	4. Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema-grafema.		
	5. Inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas).		
	6. Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página.		
	7. Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.		
	8. Escrever frases simples em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico.		

E – Relacionamento interpessoal

G – Bem-estar, saúde e ambiente

I – Saber científico, técnico e tecnológico

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia





PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2024/2025

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
Iniciação à Educação Literária	JANEIRO 1. Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos. 2. Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino de voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. 3. Antecipar os temas com base em noções elementares de género, em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). FEVEREIRO 1. Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos. 2. Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino de voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. MARÇO 1. Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos. 2. Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino de voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.	- Conhecedor - Indagador e investigador - Criativo - Responsável e autónomo - Comunicador - Leitor - Crítico e analítico
Gramática	JANEIRO / FEVEREIRO / MARÇO 1. Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas. 2. Conhecer as regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação. 3. Fazer concordar o adjetivo com o nome em género.	- Questionador - Conhecedor - Crítico e analítico - Sistematizador

6

G – Bem-estar, saúde e ambiente

I – Saber científico, técnico e tecnológico

J – Consciência e domínio do corpo





PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2024/2025

N.º de aulas previstas

3º Período: 45

PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS - 1.º ANO

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
Oralidade	Aprendizagens essenciais. connectmento, capacidades e Attudes	perm dos alumos
Orandade		
	1. Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.	- Comunicador
	2. Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.	- Conhecedor
	3. Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos.	- Sistematizador
		- Respeitador
	MAIO	- Participativo
	1. Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.	- Criativo
	2. Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.	
	3. Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos.	
	4. Exprimir opinião partilhando ideias e sentimentos.	
	JUNHO	
	1. Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.	
	2.Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades.	
	3. Exprimir opinião partilhando ideias e sentimentos.	
	ABRIL	
Leitura e Escrita	1. Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos	- Conhecedor
	fonemas ou dos grafemas na palavra.	- Questionador
	2. Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra.	- Sistematizador

A – Linguagens e textosB – Informação e comunicação

C – Raciocínio e resolução de problemas

E – Relacionamento interpessoal

G – Bem-estar, saúde e ambiente

I – Saber científico, técnico e tecnológico

D – Pensamento crítico e pensamento criativo





PLANIFICAÇÃO ANUAL

Domínios/	Objetivos de aprendizagem	Descritores do
Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	perfil dos alunos - Leitor
	3. Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada.	
	4. Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema-grafema.	- Criativo
	5. Inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas).	-Responsável e
	6. Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta	autónomo
	do espaço da página.	- Respeitador
	7. Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.	
	8. Escrever frases simples em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando os sinais de pontuação.	
	MAIO	
	1. Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.	
	2. Nomear, pela sua ordem convencional, as letras do alfabeto.	
	3. Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada.	
	4. Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema-grafema	
	5. Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página.	
	6. Planificar, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor.	
	7. Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.	
	8. Escrever frases simples em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando os sinais de pontuação.	
	JUNHO	
	1. Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.	

G – Bem-estar, saúde e ambiente

I – Saber científico, técnico e tecnológico

D – Pensamento crítico e pensamento criativo

J – Consciência e domínio do corpo





PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2024/2025

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores de perfil dos alun	_
	2. Nomear, pela sua ordem convencional, as letras do alfabeto.		
	3. Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada.		
	4. Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema-grafema.		
	5. Inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas).		
	6. Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta. do espaço da página.		
	7. Planificar, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor.8. Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.		
	ABRIL		
Iniciação	1. Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos.	- Conhecedor	
à Educação Literária	2. Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino de voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.	-Indagador investigador	(
	3. Manifestar ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular.	- Criativo	
	4. Compreender textos narrativos e poemas.	-Responsável autónomo	6
	5. (Re)contar histórias.	- Comunicador	
		- Leitor	
	MAIO	- Crítico e analítico	
	1. Manifestar ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular.	Critico e ariantico	
	2. Revelar curiosidade e emitir juízos valorativos face aos textos ouvidos.		
	3. Compreender textos narrativos e poemas.		
	4. Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens.		
	5. (Re)contar histórias.		

A – Linguagens e textosB – Informação e comunicação

G – Bem-estar, saúde e ambiente

C – Raciocínio e resolução de problemas

D – Pensamento crítico e pensamento criativo

E – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia **H** – Sensibilidad

I – Saber científico, técnico e tecnológico

H – Sensibilidade estética e artística

J – Consciência e domínio do corpo





PLANIFICAÇÃO ANUAL

Domínios/	Objetivos de aprendizagem	Descritores do
Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	perfil dos alunos
	JUNHO	
	1. Manifestar ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular.	
	2. Revelar curiosidade e emitir juízos valorativos face aos textos ouvidos.	
	3. Compreender textos narrativos e poemas.	
	4. Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens.	
	5. Distinguir ficção de não ficção.	
	6. (Re)contar histórias.	
	ABRIL	
	1. Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas.	
Gramática	2. Conhecer as regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação.	- Questionador
	3. Usar regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo.	- Conhecedor
	4. Descobrir o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não-verbal.	- Crítico e analítico
	MAIO	- Sistematizador
	1. Usar regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo.	
	2. Descobrir e compreender o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si.	
	3. Descobrir o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não-verbal.	
	4. Usar, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas.	
	JUNHO	
	1. Fazer concordar o adjetivo com o nome em género.	
	2. Usar, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas.	

ns e textos C – Raciocínio e resolução de problemas

D – Pensamento crítico e pensamento criativo

E – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

G – Bem-estar, saúde e ambiente

I – Saber científico, técnico e tecnológico

H – Sensibilidade estética e artística