



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2024/2025

DEPARTAMENTO CURRICULAR EXPRESSÕES

PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE EXPRESSÃO PLÁSTICA – 9.º ANO

N.º de aulas previstas
1º Período: 7 / 2º Período: 6 / 3º Período: 4

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
Apropriação e Reflexão	. Interrogar os processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea. . Dominar os conceitos de plano, ritmo, espaço, estrutura, luz-cor, enquadramento, entre outros, em diferentes contextos e modalidades expressivas: pintura, escultura, desenho, design, fotografia, cinema, vídeo, banda desenhada. - Relacionar o modo como os processos de criação interferem na(s) intencionalidade(s) dos objetos artísticos.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Interpretação e Comunicação	. Compreender a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual (espaço, volume, cor, luz, forma, movimento, estrutura, forma, ritmo; entre outros) nos processos de fruição dos universos culturais. . Justificar a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética (vivências, experiências e conhecimentos).	
Experimentação e Criação	. Desenvolver ideias criativas e com sentido no contexto a que dizem respeito. . Recorrer à imaginação, desenvoltura e flexibilidade. . Articular conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas. . Selecionar, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem a pesquisa, investigação e experimentação. . Manifestar expressividade nos seus trabalhos selecionando de forma intencional, conceitos, materiais, suportes e técnicas. . Organizar exposições em diferentes formatos – físicos e/ou digitais - individuais ou de grupo, selecionando trabalhos tendo por base os processos de análise, síntese e comparação, que conjugam as noções de composição e de harmonia, de acordo com o objetivo escolhido/proposto.	



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2024/2025

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
Desenvolvimento pessoal e Relacionamento Interpessoal	. Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros. . Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica e com empatia. . Trabalha em grupo/ pares de forma crítica e autónoma. . É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. . É capaz de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançar os seus objetivos. . Faz, após feedback, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes percorrendo um caminho de autonomia.	