



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2024/2025

DEPARTAMENTO CURRICULAR LÍNGUAS

N.º de aulas previstas

1º Período: 39

PLANIFICAÇÃO da DISCIPLINA de FRANCÊS – 7.º ANO

Nível A 1.2 do QECR – Manual Ici Magie

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
<u>Domínio intercultural Léxico</u> <u>Gramática</u> Unidade 0 – <i>Bienvenue!</i> • O francês / a Francofonia • A França • Galicismos • Alfabeto • Sons do francês • Comunicar no contexto da sala de aula Unidade 1 – <i>Salut, ça va?</i> • Identificação pessoal • Países e nacionalidades • Numerais cardinais 0-20 • Presente do indicativo: <i>s'appeler, être, avoir, habiter</i> • Frase interrogativa • Fonética: <i>ai-ei</i> Unidade 2 – <i>Superhéros et superhéroïnes!</i> • Caracterização física • Caracterização psicológica	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos, desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, e necessidades do quotidiano. Compreensão escrita Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, horários, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, e necessidades do quotidiano. Ações estratégicas - Compreensão oral e escrita Escuta/visionamento/leitura de documentos para - formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; - identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; - discriminação, seleção e associação de informação explícita; - transposição de informação em ações ou em modalidades diversas. Interação oral Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: • estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pedir ou dar informações (dados pessoais). Interação escrita Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: • pedir e dar informações breves; • agradecer, desculpar-se; felicitar (aniversários e outras celebrações). Produção oral Exprimir-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. Produção escrita Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A, B, E, G, I, J Comunicador: A, B, D, E, H, I, J Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J Crítico / Analítico: A, B, C, D, E, H Criativo: A, C, D, E, H, J Indagador / investigador: A, C, D, E, F, H, I



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2024/2025

- Feminino dos adjetivos
- Frase negativa
- Determinantes artigos definidos
- Fonética: consoantes finais

Unidade 3 – L'école, c'est cool!

- Escola
- Material escolar
- Disciplinas
- Cores
- Espaços da escola
- Determinantes artigos indefinidos

Presente do indicativo:

aimer, aller

- Plural dos nomes e adjetivos
- Fonética: *ou-u*

Mon cours d'informatique

- se apresentar;
- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.

Ações estratégicas - Interação e produção orais e escritas

- Identificação da situação de comunicação;
- pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações;
- planificação e elaboração de planos gerais e esquemas;
- mobilização de recursos e conhecimentos elementares;
- adequação do discurso à situação de comunicação;
- uso de elementos para- verbais e não verbais na oralidade;
- revisão na escrita;
- autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações e mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.

COMPETÊNCIA INTERCULTURAL

Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.

Ação estratégica

- Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira;
- identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA

Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.

Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.

Ação estratégica

- Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua;
- utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula;
- mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não- verbais para superar as deficiências na receção e na produção.

**Participativo /
colaborador:**
B, C, D, E, F



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2024/2025

N.º de aulas previstas

2º Período: 36

PLANIFICAÇÃO da DISCIPLINA de FRANCÊS – 7.º ANO

Nível A 1.2 do QECR

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
Domínio intercultural Léxico Gramática Unidade 4 – Une famille sympa! - Família - Membros da família - Meses do ano - Numerais cardinais: 20- 100 - Determinantes possessivos - Pronomes tónicos Fonética: <i>an/en-in/ain</i> Unidade 5 – Ouf! Quelle journée! - Rotinas - Horas - Presente do indicativo: <i>se laver, faire, prendre</i> - Conectores <i>et, mais, parce que</i> Fonética: <i>Les liaisons</i> Unidade 6 – Les loisirs, c'est génial! - Tempos livres - Gostos - Convite - Palavras interrogativas <i>Futur proche</i>	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos, desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, e necessidades do quotidiano. Compreensão escrita Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, horários, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, e necessidades do quotidiano. Ações estratégicas - Compreensão oral e escrita Escuta/visionamento/leitura de documentos para -formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; - identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; - discriminação, seleção e associação de informação explícita; - transposição de informação em ações ou em modalidades diversas. Interação oral Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: - estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pedir ou dar informações (dados pessoais). Interação escrita Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: - pedir e dar informações breves; - agradecer, desculpar-se; felicitar (aniversários e outras celebrações). Produção oral Exprimir-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A, B, E, G, I, J Comunicador: A, B, D, E, H, I, J Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J Crítico / Analítico: A, B, C, D, E, H Criativo: A, C, D, E, H, J Indagador / investigador: A, C, D, E, F, H, I



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2024/2025

- Artigos partitivos I
Fonética: oi

*Mon cours d'éducation
civique*

memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para:

- se apresentar;
- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.

Produção escrita

Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:

- se apresentar;
- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.

Ações estratégicas - Interação e produção orais e escritas

- Identificação da situação de comunicação;
- pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações;
- planificação e elaboração de planos gerais e esquemas;
- mobilização de recursos e conhecimentos elementares;
- adequação do discurso à situação de comunicação;
- uso de elementos para- verbais e não verbais na oralidade;
- revisão na escrita;
- autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações e mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.

COMPETÊNCIA INTERCULTURAL

Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.

Ação estratégica

- Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira;
- identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA

Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.

Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.

Ação estratégica

- Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua;
 - utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula;
- mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não- verbais para superar as deficiências na receção e na produção.

**Participativo /
colaborador:**
B, C, D, E, F

**Sistematizador /
organizador:**
A, B, C, E, F, I, J



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2024/2025

PLANIFICAÇÃO da DISCIPLINA de FRANCÊS – 7.º ANO

Nível A 1.2 do QECR

N.º de aulas previstas

3º Período: 24

Domínios/ Temas/ Tópicos/ Subtópicos	Objetivos de aprendizagem Aprendizagens essenciais: Conhecimento, Capacidades e Atitudes	Descritores do perfil dos alunos
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA		
Unidade 7 – <i>La colo, c’est rigolo!</i> • Paisagens • Meteorologia • Cidade • Determinantes demonstrativos • Imperativo: verbos em - er Fonética: <i>au-eau</i> • <i>Mon cours d’écologie</i>	Compreensão oral Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos, desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, e necessidades do quotidiano. Compreensão escrita Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, horários, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, e necessidades do quotidiano. Ações estratégicas - Compreensão oral e escrita Escuta/visionamento/leitura de documentos para -formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; - identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; - discriminação, seleção e associação de informação explícita; - transposição de informação em ações ou em modalidades diversas. Interação oral Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: • estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pedir ou dar informações (dados pessoais). Interação escrita Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: • pedir e dar informações breves; • agradecer, desculpar-se; felicitar (aniversários e outras celebrações).	Conhecedor / sabor / culto / informado: A, B, E, G, I, J Comunicador: A, B, D, E, H, I, J Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J Crítico / Analítico: A, B, C, D, E, H Criativo: A, C, D, E, H, J Indagador / investigador: A, C, D, E, F, H, I Participativo / colaborador: B, C, D, E, F



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2024/2025

Produção oral

Exprimir-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para:

- se apresentar;
- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.

Produção escrita

Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:

- se apresentar;
- apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.

Ações estratégicas - Interação e produção orais e escritas

- Identificação da situação de comunicação;
- pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações;
- planificação e elaboração de planos gerais e esquemas;
- mobilização de recursos e conhecimentos elementares;
- adequação do discurso à situação de comunicação;
- uso de elementos para- verbais e não verbais na oralidade;
- revisão na escrita;
- autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações e mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.

COMPETÊNCIA INTERCULTURAL

Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.

Ação estratégica

- Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira;
- identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA

Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.

Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.

Ação estratégica

- Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua;
 - utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula;
- mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não- verbais para superar as deficiências na receção e na produção.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL

ANO LETIVO 2024/2025

RECURSOS POSSÍVEIS			
• Manual • Caderno de actividades • <i>Super magique</i> • <i>Lectures magiques</i> • Registos áudio Vídeos • Canções • Jogos • Filmes	• Dossiê do Professor • e-Manual Multimédia • <i>Je le sais déjà</i> • <i>Magie en 10 minutes</i> • <i>Magie! Je parle français!</i> • <i>Jeu de l'oie</i> • Apresentações PowerPoint	• <i>Flaschards + Cartões de palavras</i> • Bingo • <i>Kahoots</i> • <i>Roulettes</i> • <i>Qui veut gagner des millions ?</i>	• <i>Digicartes</i> • Interatividades • QuizEV • Gerador de testes • Computador • Projetor multimédia • Quadro

AVALIAÇÃO			
• Observação direta: - participação - interesse - envolvimento nas actividades da aula - trabalhos de casa - pontualidade, assiduidade	• Atividades de aula: - compreensão, interação e produção orais e escritas • Fichas formativas	• Testes de avaliação: - compreensão oral - compreensão escrita - produção escrita - produção oral com carácter formal	• Autoavaliação • Heteroavaliação