



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ANO LETIVO 2024/2025

DEPARTAMENTO CURRICULAR EXPRESSÕES.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE – CEA-DANÇA_ 8ºANO

Domínios	Ponderação	Descritores de desempenho	Articulação com o PASEO ¹	Processos de recolha de informação
D1 ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS – DANÇA	80%	- Utiliza linguagem e símbolos associados à disciplina . Domina e interpreta códigos relativos à linguagem específica da disciplina. . Utiliza linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens. . Sabe questionar uma situação. . Elabora esquemas. - Utiliza estratégias diversificadas para obter informação e comunicar . Pesquisa sobre matérias escolares e temas do seu interesse. . Descreve, explica e justifica as suas ideias, procedimentos e raciocínios. . É capaz de argumentar. . Adquire e articula, com rigor, conhecimento, informação e outros saberes para participar de forma adequada e resolver problemas em contextos diferenciados.	A B C D E F G H I J	• Observações diretas (formais e informais) • Formulação de questões • Produção de Relatórios • Apresentações • Debates • Trabalho Individual/Grupo • Listas / grelhas de verificação • Autoavaliação e heteroavaliação dos alunos

1 Áreas de competência do Perfil dos Alunos: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ANO LETIVO 2024/2025

Domínios	Ponderação	Descritores de desempenho	Articulação com o 1º PASEO	Processos de recolha de informação
		. Estabelece relações intra e interdisciplinares. - Procura respostas para novas situações, analisa a informação e aplica-a em contextos específicos . Define e executa estratégias adequadas para responder às questões colocadas. . Analisa criticamente as conclusões a que chega, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas. . Trabalha com recurso a materiais e conhecimentos técnicos e socioculturais. . Executa tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos. - Desenvolve a sensibilidade estética e artística, e a consciência e domínio do corpo . Desenvolve ideias criativas e com sentido no contexto a que dizem respeito. . Recorre à imaginação, desenvoltura e flexibilidade. . Revela sentido estético e valoriza diferentes manifestações culturais. . Aprecia, compõe e interpreta sequências de elementos técnicos elementares DA DANÇA - Danças Sociais e		

1 Áreas de competência do Perfil dos Alunos: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ANO LETIVO 2024/2025

Domínios	Ponderação	Descritores de desempenho	Articulação com o PASEO ¹	Processos de recolha de informação
		Tradicionais, em coreografias individuais e/ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. . Inventa/cria pequenas frases de movimento. . Elabora sequências de habilidades e coreografias. . Explora o espaço, ritmos, música, relações interpessoais, etc. . Cria soluções estéticas criativas e pessoais, face a um desafio.		
D2 - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	20%	- Contribui para o bom funcionamento da aula (relacionamento interpessoal; cooperação; solidariedade; mediação de conflitos). - Sabe trabalhar em grupo, desempenhando diferentes papéis, respeitando, ouvindo e promovendo a participação de todos os elementos do grupo. - Revela interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia; capacidade de iniciativa; curiosidade. - Cumpre normas e regras (pontualidade, assiduidade, material). - Realiza as tarefas propostas utilizando o <i>feedback</i> para adquirir/ melhorar/ consolidar aprendizagens.	E F	• Registos de observação direta (formal e informal); • Auto e heteroavaliação dos alunos

1 Áreas de competência do Perfil dos Alunos: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARTIM DE FREITAS
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ANO LETIVO 2024/2025

Domínios	Ponderação	Descritores de desempenho	Articulação com o PASEO ¹	Processos de recolha de informação
		- Faz auto e heteroavaliação, de forma fundamentada, identificando pontos fracos e fortes.		

1 Áreas de competência do Perfil dos Alunos: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo